



L'objectif des voyages à l'étranger, depuis 12 ans proposés par l'UTL du Goëlo Paimpol est de découvrir les richesses patrimoniales et culturelles d'une grande ville Européenne. Cette année ce sera la découverte d'une région d'Italie en compagnie des voyages culturels ATHENA.

Les Pouilles et la Basilicate dont Matera capitale Européenne de la culture en

2019 Pouilles et Basilicate : Ces terres sauvages et fières dont le fabuleux décor est ponctué d'Oliveraies, d'amandiers, de cerisiers et de vignobles révèlent à qui le désire leurs richesses. Entre vestiges des cités Grecques, sites médiévaux Normands, basiliques romanes, églises rupestres ou chefs d'œuvres baroques, le visiteur pourra apprécier la diversité des sites historiques mais admirer aussi ses Sassi : fantasmagoriques. Cette terre aride parfois étrange n'intéressera plus personne au fil des siècles, laissant les hommes des troglodytes à leur désespérance.

Carlo Levi, un Italien du nord, à la fois médecin, peintre, écrivain et philosophe révélera au monde la misère de ces hommes dans « Le Christ s'est arrêté à Eboli ». Avec sa plume son talent et son pinceau il a retracé l'histoire du peuple des Sassi ;

Richesse patrimoniale, histoire des hommes, tradition culinaire et viticole tout vous invite au voyage en Pouilles et Basilicate.

Ce voyage qui comptait 46 inscrits devait partir le 29 mars 2020. Après 3 reports Il est sur la ligne de départ avec ses participants munis du passe sanitaire .

du 27 septembre au 4 octobre 2021

- **Un petit groupe : 21 personnes ont décidé de rester en course**
- **2 guides conférenciers pour accompagner le groupe à chaque visite. Ces 2 guides sont obligatoires pour répondre à la jauge imposée lors des visites.**
- **Vol TRANSAVIA depuis Nantes**
- **Hôtels 3 ou 4 étoiles**
- **Pension complète dont deux déjeuners typiques (un déjeuner libre à Matera)**
- **Assurance annulation incluse dont extension covid .**

Possibilité de 4 places

Tous renseignements dont tarifs auprès de Mme Leuranguer

06/33/34/62/22

Synthèse du voyage / Brochure détaillée sur demande
pour les inscrits : réunion avant départ le lundi 20 septembre 17 h villa Labenne

Jour 1 départ de Paimpol décollage de Nantes à 17h25 , arrivée à Bari à 19h55

Jour 2 visite d'**Alberobello** et ses 400 maisons trulli. La plupart de ces maisons sont toujours habitées.

Départ vers ostuni pour un déjeuner typique dans une masseria avec visite du domaine et dégustation d'huile d'olive

Visite du village d'**Ostuni** Connue sous l'appellation de ville blanche, en raison de la couleur aveuglante de ses habitations blanchies à la chaux, elle est habitée depuis le Paléolithique.

Jour 3 visite de **Lecce / Otrante**

Surnommée la "Florence du Sud", Lecce est la perle baroque de la péninsule du Salento.

Déjeuner à Otrante puis visite guidée de la cathédrale d'Otrante et ses mosaïques du 12^{ème} siècle

Jour 4 Tarente Visite guidée du MARTA (Musée Archéologique National de **Tarente**).

Histoire de Tarente : de la préhistoire à la période byzantine, collection de bijoux en or de la période de l'époque hellénistique

Déjeuner à Tarente ou en Masseria sur la route entre Métaponte et Tarente.

Les tables palatines de Metaponte site archéologique d'une des colonies de la grande Grèce . vestiges du théâtre et des 4 temples.

Jour 5 Matera Visite guidée des Sassi qui représentent les anciens quartiers de la ville de Matera, ils forment un système d'habitations organisé le long d'un ravin, appelé Gravina. Des structures édifiées et élégantes s'alternent aux labyrinthes souterrains et dédales de cavernes .Déclarées au patrimoine mondial par l'UNESCO en 1993.

Déjeuner à matera puis Visite guidée du **musée archéologique national Ridola** à Matera. Objets du paléolithique et du néolithique de la région , également une collection du monde grec .

Jour 6 Matera

Visite guidée du **musée national d'Art Médiéval et Moderne** au **Palais Lanfranchi** à Matera. Le palais abrite désormais le musée national d'Art Médiéval et Moderne **où sont exposées une grande partie des toiles réalisées par le peintre turinois Carlo Levi,**

Egalement de nombreuses toiles du XVII^e et du XVIII^e siècle de l'école napolitaine.

Déjeuner libre puis temps libre

Jour 7 départ pour Melfi, capitale du royaume des Deux-Siciles sous le règne de Frédéric II de Souabe et son château Votre guide vous fera également découvrir l'une des plus belles églises rupestres de la région, si ce n'est la plus belle : **la Crypte Santa Margherita**. fresques de style byzantin dont la plus importante est la Rencontre des trois Vifs et des trois Morts

La région du **Vulture** est également connue pour son vin : **Déjeuner typique sur place à base de produits locaux et dégustation de vins**. Visite de la cave historique de l'un des plus célèbres producteurs viticoles de la région

Passage par **Venosa**, patrie du poète latin Horace pour découvrir, avec votre guide, l'un des sites archéologiques de l'époque romaine les plus importants de la région.

Jour 8 départ pour Andria et visite de l'original château, à plan octogonal, de **Castel del Monte**, du 13^{ème} siècle .inscrit au patrimoine de l'UNESCO continuation vers Trani déjeuner puis temps libre

Transfert vers l'aéroport de Bari décollage à 20h40 vol Transavia arrivée Nantes 23h10 transfert à Paimpol.